



**ESTADO DE ALAGOAS**  
**SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**  
Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190  
Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ.: 08.629.503/0001-32

**EDITAL Nº 05/2018 – SELEÇÃO DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS 2018 – NOS ESPAÇOS EXPOSITIVOS DA SECULT – MISA E MUPA**

A Secretaria de Estado da Cultura – Secult, situada à Praça Marechal Floriano Peixoto, 517, Centro, 57020-090 – Maceió Alagoas, CNPJ 08.629.503/0001-32, torna público, para o conhecimento dos interessados, o presente Edital, com o objetivo de contribuir com o desenvolvimento da cultura alagoana, através da disponibilização dos espaços expositivos da Secult (Museu da Imagem e do Som de Alagoas – MISA e Museu Palácio Floriano Peixoto – MUPA) aos produtores culturais, visando à circulação e promoção das diversas formas de arte, o fomento, a produção e a pesquisa artística, bem como contribuir para a democratização, registro e o acesso à arte e a cultura em Alagoas.

**1. DO OBJETO:**

Constitui objeto deste Edital a seleção de exposições temporárias a serem realizadas no primeiro semestre de/2018, nos espaços expositivos do:

- ⇒ Museu da Imagem e do Som de Alagoas – MISA;
- ⇒ Museu Palácio Floriano Peixoto – MUPA.

O presente edital tem o objetivo de valorizar a produção cultural do estado de Alagoas, fazendo circular e promovendo as diversas formas de arte, além de disseminar o conhecimento dos equipamentos culturais da Secult.

**2. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES:**

- 2.1. Serão aceitas inscrições de projetos de caráter coletivo ou individual;
- 2.2. As exposições temporárias selecionadas serão realizadas nos espaços expositivos museais da Secult, iniciando-se no primeiro semestre do ano de 2018 e finalizando no mês de novembro de 2018
- 2.3. As exposições poderão ter duração mínima de 30 dias e máxima de 60 dias.

**3. DO CRONOGRAMA**

<b>Período</b>	<b>Etapa</b>
Publicação do edital	27/03/2018
Inscrições	27/03 a 30/04/2018
Análise dos documentos	02 a 04/05/2018
Seleção pela comissão julgadora	07 a 09/05/2018
Publicação dos resultados	11/05/2018
Prazo para recurso	14 a 18/05/2018
Análise do recurso	21 e 22/05/2018
Publicação do resultado final	25/05/2018

**4. DA PARTICIPAÇÃO:**

- 4.1. Serão selecionadas 08 (oito) propostas, sendo 04 (quatro) a serem realizadas no MISA e 04 (quatro) no MUPA;
- 4.2. Das 08 (oito) propostas selecionadas, 02 (duas) propostas serão destinadas à artistas iniciantes, oportunizando a participação dos mesmos;



## ESTADO DE ALAGOAS

### SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190

Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ.: 08.629.503/0001-32

- 4.3. Poderão se inscrever artistas, pessoas físicas maiores de 18 anos e/ou pessoa jurídica, que sejam autores e executores de suas obras, residentes no Estado de Alagoas, há pelo menos 02 (dois) anos comprovadamente;
- 4.4. A inscrição de um grupo artístico deverá ser feita por um dos seus membros, autorizado oficialmente pelo grupo, ficando ele responsável por todas as comunicações entre o grupo e a Secult;
- 4.5. Será aceita apenas uma inscrição por CPF ou CNPJ, onde cada proponente poderá participar apenas com uma proposta de exposição;
- 4.6. Serão aceitas inscrições em todos e quaisquer suportes artísticos (argila, pedra, madeira, metal, tecido, papel, mídias analógica, mídias digitais, etc), desde que haja suporte/infraestrutura para os itens.
- 4.7. Serão aceitas propostas artísticas de quaisquer caráter (clássico, moderno e contemporâneo).
- 4.8. As obras bidimensionais deverão estar prontas para serem fixadas e expostas no museu.
- 4.9. Para obras de grande formato as dimensões máximas estarão limitadas às possibilidades físicas dos espaços expositivos, e serão analisadas caso a caso.
- 4.10. Não serão aceitas obras que possam ser consideradas ofensivas pelo público em geral ou para o público infantil, nem obras de caráter discriminatório de cor, raça, religião, gênero, etc;
- 4.11. Não serão aceitas obras que possam colocar em risco a integridade física do espaço ou das pessoas;
- 4.12. As propostas selecionadas não poderão ser substituídas.
- 4.13. Os interessados, no ato da inscrição, deverão optar pelo espaço expositivo (MISA ou MUPA), apresentando o projeto de exposição compatível com o espaço, contendo a planta da exposição, especificando o layout das peças individuais e visualização geral do conjunto das mesmas nos espaços;
- 4.14. Os Interessados deverão realizar visita técnica antes da submissão da proposta a ser encaminhada, não sendo possível modificar a estrutura da mesma.

## 5. DOS IMPEDIMENTOS:

5.1. Fica vedada a participação neste edital:

- a) Membros da entidade organizadora e Comissão Julgadora deste edital;
- b) Proposta de pessoa física que tenha como proponente servidores públicos ou funcionários terceirizados do Estado da Cultura;
- c) Propostas de pessoa jurídica que tenham em sua diretoria servidores públicos ou terceirizados do Governo do Estado de Alagoas;
- d) Fica vedada a participação de proponentes residentes em outros Estados da Federação;
- e) Não será permitida a mudança do proponente (pessoa física ou jurídica) em nenhuma das etapas do processo desse Edital, salvo no caso de falência de pessoa jurídica apresentada como instituição parceira, caso em que a pessoa física representada poderá assumir contábil e tributariamente o projeto.

## 6. DAS INSCRIÇÕES E DOCUMENTAÇÃO:

6.1. As inscrições são gratuitas, cabendo ao responsável os custos de envio das propostas;



**ESTADO DE ALAGOAS**

**SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**

Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190

Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ.: 08.629.503/0001-32

**Parágrafo Único:** O período de inscrição será entre os dias 27 de março de 2018 a 30 de abril de 2018, no Protocolo da Secult, das 9 às 14 horas;

6.2. As inscrições deverão ser enviadas, em envelope lacrado e identificado, para o seguinte endereço:

a) Secretaria de Estado da Cultura

Praça Marechal Floriano Peixoto, 517 – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190

Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ.: 08.629.503/0001-32

b) Identificação:

Título do projeto de exposição

Nome completo do proponente

Endereço completo do proponente

6.3. Os artistas interessados deverão enviar suas propostas em formato de portfólio, para serem avaliados pela Comissão Julgadora especificamente formada para este Edital, contendo:

6.3.1. Currículo resumido, devidamente comprovado;

6.3.2. Cópia da Carteira de Identidade, do CPF ou CNPJ e do Comprovante de Endereço;

6.3.3. Comprovante dos dados bancários do proponente (banco, agência e conta corrente), juntamente com a cópia do cartão do Banco;

6.3.4. Registro comercial, no caso de empresa individual;

6.3.5. Ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, em se tratando de sociedades comerciais, e, no caso de sociedades civis, acompanhada de prova de diretoria em exercício;

6.3.6. Decreto de autorização, em se tratando de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento no país, e ato de registro ou autorização para funcionamento expedido pelo órgão competente, quando a atividade exigir;

6.3.7. Ficha de Inscrição (anexo I) devidamente preenchida;

6.3.8. Projeto detalhando a proposta de exposição, contendo:

a) Descrição do processo de criação;

b) Objetivos;

c) Adequação do projeto ao espaço expositivo. Planta da exposição, especificando o layout das peças individuais e visualização geral do conjunto das mesmas nos espaços;

d) Trabalhos experimentais que utilizem suporte e materiais não usuais deverão vir acompanhados de ilustração, esquemas, maquetes ou vídeo explicativos;

6.3.9. No mínimo 05 (cinco) e máximo de 10 (dez) fotos coloridas (10 X 15 cm) de cada obra a ser exposta, especificando:

a) Nome do autor;

b) Título da obra;

c) Técnica;

d) Dimensão;

e) Ano de produção.

6.3.10. A documentação deve ser entregue em envelope lacrado, com a identificação do artista ou representação do grupo;

6.3.11. Não serão aceitas inscrições via correio.

6.3.12. Não serão aceitos documentos encaminhados por endereço eletrônico, digitalizados ou por fax ou ainda entregues por terceiros ou em local adverso ao descrito no item



## ESTADO DE ALAGOAS

### SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190

Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ.: 08.629.503/0001-32

- 6.3.13. Em caso de inscrição de trabalhos em grupo, a mesma deverá ser encaminhada contendo:
- Lista com o nome completo, nacionalidade, profissão, estado civil, CPF/MF, RG, endereço completo, telefone e e-mail de todos os integrantes do grupo;
  - Breve currículo de todos os integrantes do grupo;
  - Um único representante deverá assinar a ficha de inscrição e representar o grupo junto ao presente Edital;
  - Declaração nomeando o representante do grupo (pessoa física ou jurídica) junto ao presente Edital, com o nome completo, CPF/MF e RG de todos os membros do grupo e de seu representante, datada, assinada por todos os membros do grupo e por seu representante. (Anexos III e IV)
- 6.3.14. O descumprimento de qualquer um dos itens anteriores acarretará na eliminação do proponente;
- 6.3.15. Após o término do prazo para a entrega da documentação exigida expressa no caput do item 6.1 deste Edital, não será permitida a juntada de quaisquer documentos.

## 7. DA SELEÇÃO:

- 7.1. A seleção será feita por uma Comissão Julgadora, composta por profissionais de renomado conhecimento na área, designada pela Secretaria de Estado da Cultura, constituída para esse fim, e composta por 03 (três) membros;
- 7.2. A composição da Comissão Julgadora será publicada em Portaria no Diário Oficial do Estado de Alagoas.
- 7.3. Serão eliminadas propostas:
- Cuja documentação não esteja completa;
  - Que forem inscritos de forma inadequada ou incompleta, ou que apresentem quaisquer outras incorreções que não atendam às exigências do presente Edital;
- 7.4. Caberá a Comissão Julgadora analisar as propostas apresentadas, classificar aquelas que atenderam as exigências e possibilidades de execução nos termos deste Edital e estabelecer o cronograma das exposições classificadas;
- 7.5. Serão utilizados os seguintes critérios de seleção, por parte da comissão técnica:
- Relevância artística, analisando o conteúdo, sua pertinência ao momento histórico e ao mundo atual; a estética, as soluções formais da obra, como elas se relacionam com o tema proposto, a estrutura da linguagem, materialmente e formalmente; a originalidade da obra e suas soluções formais e técnicas.  
Pontuação: até 45 (quarenta e cinco) pontos
  - Apresentação do projeto – serão analisados: a clareza e objetividade do projeto; o projeto gráfico que permita uma boa visualização das obras propostas.  
Pontuação: Até 45 (quarenta e cinco) pontos
  - Currículo / portfólio do participante –  
Experiência do proponente em relação à participação em exposições (individuais e/ou coletivas) realizadas nos últimos 02 (dois) anos comprovadas através de publicações nos meios de divulgação (mídia impressa e/ou digital) e/ou registros fotográficos, bem como certificados.  
Pontuação total: Até 10 (dez) pontos.
- 7.6. Os quesitos acima relacionados receberão notas:
- 7.6.1. De 0 (zero) a 45 (quarenta e cinco), para os itens “a” e “b” sendo:



## ESTADO DE ALAGOAS

### SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190

Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ.: 08.629.503/0001-32

- Até 10 pontos - acaso insatisfatório – projeto aceitável em parte, mas com critério imperfeito, incompleto ou inacabado;
- Até 20 pontos - acaso satisfatório – projeto aceitável no todo, com correção e abrangência do critério em toda sua extensão;
- Até 45 pontos - acaso plenamente satisfatório – projeto aceitável no todo, sem correção e abrangência do critério em toda sua extensão.

7.6.2. De (zero) e 10 (dez) para o item “c”, sendo:

- Até 05 pontos - Pouca experiência – artista iniciante, com apenas uma participação em exposições individuais e/ou coletivas nos últimos 02 anos;
- Até 07 pontos – Média experiência – artista com no mínimo 02 participações em exposições individuais e/ou coletivas nos últimos 02 anos;
- Até 10 pontos – Boa experiência – artista com mais de 03 participações em exposições individuais e/ou coletivas nos últimos 02 anos;

7.7. Cada projeto será avaliado por 03 (três) membros da Comissão Julgadora e a nota final será o somatório da média aritmética das notas obtidas em cada um dos critérios.

7.8. Havendo empate entre a nota final dos projetos, o desempate será dado pela nota obtida em cada um dos critérios acima estabelecidos na ordem apresentada no item 7.5.

7.9. Persistindo o empate, a decisão caberá à Comissão de Julgadora, por maioria absoluta.

7.10. A pontuação máxima de um projeto será de 100 (cem) pontos, sendo desclassificados aqueles que não obtiverem pontuação mínima de 50 (cinquenta) pontos.

## 8. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO:

8.1. O resultado da seleção será divulgado no site da Secretaria de Estado da Cultura e no Diário Oficial do Estado de Alagoas no dia 25 de maio de 2018.

## 9. DAS COMPETÊNCIAS:

### 9.1. É da responsabilidade de cada equipamento museal:

- a) Realizar reunião técnica com os selecionados para definição da exposição;
- b) Conceder o espaço para a exposição;
- c) Acompanhar a elaboração da identidade visual da exposição;
- d) Divulgar a exposição nos meios de comunicação, através da assessoria de comunicação da Secult;
- e) Acompanhar a montagem e desmontagem da exposição;
- f) Promover a limpeza dos espaços expositivos, durante o período de vigência da exposição;
- g) Disponibilizar os equipamentos já existentes nos espaços expositivos, para auxiliar a montagem das exposições;
- h) Orientar a instalação técnica da exposição;
- i) Elaborar o Termo de Compromisso para posterior assinatura do selecionado;
- j) Elaborar o Termo de Doação para posterior assinatura do selecionado.

### 9.2. É da responsabilidade do artista:

- a) Apresentar projeto de exposição compatível com o espaço;
- b) Realizar visita técnica antes da submissão da proposta a ser encaminhada;
- c) Disponibilizar todas as obras para a exposição a ser realizada com antecedência mínima de 10 (dez) dias;



## ESTADO DE ALAGOAS

### SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190

Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ.: 08.629.503/0001-32

- d) Doar 1 (uma) obra para o acervo do **espaço de memória** onde a exposição seja montada, a critério do artista;
- e) Arcar com os encargos da embalagem, transporte, envio e regresso das obras e seguro, a critério do artista;
- f) Arcar com as despesas de montagem e desmontagem da exposição;
- g) Arcar com as despesas de impressão do material gráfico tanto para divulgação quanto para a montagem da exposição;
- h) Estar disponível para conceder entrevistas nos veículos de comunicação local, regional e nacional;
- i) Se possível, participar ou contribuir com eventuais ações educativas organizadas pelos espaços expositivos, sobre a exposição;
- j) Ficar responsável pela escolha do curador da exposição;
- k) Comparecer na abertura da exposição no dia estipulado;
- l) Assinar e fazer cumprir os Termos de Compromisso e Doação elaborados pela Secult.
- m) Fornecer release, textos para plotagem e material para divulgação com antecedência de 15 (quinze) dias da data definida para abertura da exposição.

#### 10. DA COMERCIALIZAÇÃO:

- 10.1. Fica a critério do artista a comercialização das obras;
- 10.2. Nenhuma obra poderá ser retirada dos espaços expositores durante o período da mostra sem prévia justificativa consistente encaminhada à administração do **espaço de memória** e autorizada por sua coordenação e/ou gestão;
- 10.3. A negociação deverá ser feita entre o(s) artista(s) e o comprador, isentando-se a Secult de qualquer responsabilidade e participação na transação.

#### 11.DOS RECURSOS FINANCEIROS.

- 11.1. A título de ajuda de custo para montagem das exposições selecionadas, a exemplo de: aluguel de equipamentos de som, iluminação, expositores, revelação de fotografias, emolduramentos, arranjos florais, etc, a Secult disponibilizará o montante de R\$ 3.000,00 (Três mil reais), para cada trabalho selecionado; Totalizando o montante de R\$ 24.000,00 (vinte e quatro mil reais), para apoio às 08 exposições;
- 11.2. Na hipótese de descumprimento das cláusulas deste edital, fica o selecionado obrigado a devolver o valor concedido, acrescido dos encargos legais;
- 11.3. Os recursos financeiros necessários para o desenvolvimento desta ação são recursos próprios oriundos do Programa de Trabalho 1339202074234 – Implantação do FICA – Fomento e Incentivo à Cultura Alagoana, fonte 0100, do orçamento Fundo de Desenvolvimento de Ações Culturais – FDAC, de acordo com o PPA 2016-2019, LOA/2018 e LDO/2018.
- 11.4. O valor de R\$ 3.000,00 (Três mil reais) será repassado através de depósito bancário, de acordo com os dados constantes na ficha de inscrição (anexo I), podendo ser pago até 60 (sessenta) dias após a publicação do resultado final dos selecionados no certame.



## ESTADO DE ALAGOAS

### SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA

Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190

Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ.: 08.629.503/0001-32

#### 12.DO CABIMENTO DE RECURSO

- 12.1. Caso o participante apresente justificativa para recorrer do resultado da seleção do Edital, poderá interpor recurso na sede da Secretaria, dentro do prazo de 05 (cinco) dias, a contar da data de divulgação da seleção.
- 12.2. O recurso deverá ser dirigido à Comissão julgadora;
- 12.3. O recurso será julgado pela Comissão julgadora;
- 12.4. Após a análise e julgamento dos recursos cabíveis, será publicada no Diário Oficial do Estado de Alagoas e através de outro meio de comunicação, a nova lista com os nomes dos artistas / grupos selecionados.

#### 13.DAS DISPOSIÇÕES GERAIS:

- 13.1. A inscrição implica na aceitação deste Edital em todos os seus termos;
- 13.2. A Secult se reserva o direito de tratar os casos omissos a este Edital;
- 13.3. A Secult não se responsabiliza por eventuais danos causados às obras devidos à embalagem, transporte, montagem ou desmontagem;
- 13.4. Os contatos devem ser mantidos com os endereços eletrônicos:  
MISA – Museu da Imagem e do Som de Alagoas - [misa.cultura.al@gmail.com](mailto:misa.cultura.al@gmail.com) ou através dos telefones: (82) 3315-7882 – Fernando Lobo  
MUPA – Museu Palácio Floriano Peixoto – [mupa.alagoas@gmail.com](mailto:mupa.alagoas@gmail.com) ou através dos telefones: (82) 3315-7874 – Izabel Gomes
- 13.5. Fica estabelecido para os artistas selecionados e, exclusivamente, residentes em Alagoas, o prazo de 3 ( três ) dias úteis para a retirada das obras, a contar do término da exposição;
- 13.6. Os artistas ou proponentes selecionados, enquanto detentores dos direitos autorais e patrimoniais, cedem à Secretaria de Estado da Cultura, sem exclusividade, o direito de uso de imagem do artista, de seu nome e currículo, de todas as suas obras que participarem do presente Edital, bem como de todas as imagens por ele enviadas no ato da inscrição, a título universal e gratuito, em todo território brasileiro e exterior, para qualquer idioma, sem restrições e/ou limitações de qualquer espécie, autorizando a publicação via internet e qualquer forma de comunicação ao público, em mídias impressas e/ou eletrônicas em caráter irrevogável e irretratável, vigendo por todo o prazo de proteção aos direitos do autor, conforme previsto na Lei Federal nº. 9.610/1998, para o uso da Secretaria de Estado da Cultura em todas e quaisquer ações de registro e divulgação de suas atividades, sem fins lucrativos. Os artistas ou proponentes selecionados autorizam, inclusive, o uso de imagem e informações para transmissão e/ou retransmissão pela televisão, ou por qualquer outro meio factível, no Brasil e no exterior, em número ilimitado de vezes, em circuito aberto e/ou fechado, sem que disso seja devido aos artistas ou proponentes selecionados qualquer remuneração, reembolso ou compensação de qualquer natureza;
- 13.7. A Secretaria de Estado da Cultura, se necessário e segundo seus critérios, poderá em razão de fatos supervenientes imprevisíveis (caso fortuito; força maior) ou por questões institucionais relevantes, suspender em caráter temporário a exposição, sem que tal fato implique na alegação de prejuízo aos interessados, ou a terceiros;





**ESTADO DE ALAGOAS**

**SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**

Praça Marechal Floriano Peixoto, s/n – Centro - Maceió - AL – CEP 57020-190

Fone: (82) 3315-6551 - CNPJ.: 08.629.503/0001-32

- 13.8. Caso ocorram danos aos equipamentos ou instalações dos espaços expositivos, ocasionados pela montagem e desmontagem de exposições, o ônus dos reparos correrão por conta do(s) artista(s) responsável(is) pela exposição;
- 13.9. Os projetos não selecionados ficarão à disposição dos proponentes na sede da SECULT por um prazo máximo de trinta (30) dias, contados a partir da data de publicação do resultado final da seleção. Após o referido prazo, a SECULT não se responsabilizará pela guarda dos mesmos;
- 13.10. O presente Edital, e os demais atos decorrentes, serão publicados no Diário Oficial do Estado, e estarão disponíveis nos endereços eletrônicos: [www.cultura.al.gov.br](http://www.cultura.al.gov.br).
- 13.11. A SECULT não se responsabiliza pelo uso de qualquer imagem ou qualquer obra de propriedade intelectual usada por quaisquer dos selecionados;
- 13.12. Os projetos selecionados deverão, obrigatoriamente, fazer constar as logomarcas do Governo do Estado de Alagoas, da SECULT em todas as peças publicitárias e de divulgação, obedecendo aos padrões de identidade visual fornecidos pela assessoria de comunicação da SECULT ([ascom.secultalagoas@gmail.com](mailto:ascom.secultalagoas@gmail.com));
- 13.13. É permitido ao contemplado obter outros recursos junto a outras instâncias da iniciativa pública (exceto do Governo do Estado de Alagoas) ou privada, utilizando-se ou não das leis de incentivo à cultura vigente no país e no exterior, desde que observadas às condições deste Edital, e a expressa declaração destes valores, excluindo-se órgãos da administração direta, indireta e leis de apoio à cultura do próprio estado de AL;
- 13.14. A qualquer tempo, o presente Edital poderá ser revogado ou anulado, no todo ou em parte, seja por decisão unilateral da SECULT, seja por motivo de interesse público ou exigência legal, ou em caso de ausência de recursos financeiros, uma vez que o Edital está baseado em previsão orçamentária. A decisão deverá ser fundamentada, e não implicará direito a indenização ou reclamação de qualquer natureza.

Fazem parte do presente Edital os seguintes anexos:

ANEXO I – Ficha de Inscrição;

ANEXO II – Plantas baixas dos espaços expositivos;

ANEXO III – Declaração (para representantes de grupos – Pessoa Física);

ANEXO IV – Declaração (para representantes de grupos – Pessoa Jurídica);

ANEXO V – Formulário de Recurso;

ANEXO VI – Gabarito para Avaliação da Proposta;

ANEXO VII – Termo de compromisso;

ANEXO VIII – Termo de doação – Custódia definitiva.

Maceió-AL, 26 de março de 2018

**MELLINA TORRES FREITAS**

Secretária de Estado da Cultura